

29. Nisi dominus

(à 4, Psalm 127 - Lupus Hellinck)

Sebastian Ochsenkün

Tablature notation for the piece "29. Nisi dominus". The notation consists of a single line of letters (a, r, e, b, d) representing fret positions on a lute. Above the letters are rhythmic flags and bar lines. The piece is divided into measures, with measure numbers 5, 10, 15, 20, 25, 30, and 35 indicated in boxes.

Measure 5: *a a a ere are a a r a a*

Measure 10: *a a a a r r a a a r r a a b b a a b d b a b a a*

Measure 15: *r a r b r b r a r d r a r d r a r a a*

Measure 20: *a a ere a b d a b b a a d b a d b a d a r d a d r a r d a d*

Measure 25: *a a a d a r r d a r d a d r r r a r d a r d r d a r*

Measure 30: *a a d a d a r r d r a d d r a r a r a r d d r r r a a*

Measure 35: *a ere ere a a a r d r a r d a r e r a r a r r b r r r b*

1) Note one course higher in orig. (cross line missing).

40

a	r	ò	r	a	r
a	r	ò	r	a	r
a	r	ò	r	a	r
a	r	ò	r	a	r
a	r	ò	r	a	r

45

a	a	e	a	b	a
a	b	ò	b	a	b
a	b	ò	b	a	b
a	b	ò	b	a	b
a	b	ò	b	a	b

50

ò	r	ò	r	a	a
b	ò	b	a	b	ò
b	ò	b	a	b	ò
b	ò	b	a	b	ò
b	ò	b	a	b	ò

55

ò	r	ò	r	a	a
b	ò	b	a	b	ò
b	ò	b	a	b	ò
b	ò	b	a	b	ò
b	ò	b	a	b	ò

60

a	a	ò	ò	r	a
a	a	ò	ò	r	a
a	a	ò	ò	r	a
a	a	ò	ò	r	a
a	a	ò	ò	r	a

1)

65

a	a	r	ò	ò	r
a	a	r	ò	ò	r
a	a	r	ò	ò	r
a	a	r	ò	ò	r
a	a	r	ò	ò	r

70

a	a	a	ò	ò	r
a	a	a	ò	ò	r
a	a	a	ò	ò	r
a	a	a	ò	ò	r
a	a	a	ò	ò	r

75

ò	r	ò	r	a	a
a	r	ò	r	a	a
a	r	ò	r	a	a
a	r	ò	r	a	a
a	r	ò	r	a	a

1) Note double value in orig, (lacks cross-hatch).

80

$\delta r a a \delta b a$ | $b a a a$ | $b \delta b a b \delta a a \delta b a b$ | $r \delta f f \delta r a$
 $\delta b a \delta \delta b a$ | $b a a a$ | $b \delta b a b \delta a a \delta b a b$ | $a r r r b$ | $a a \delta \delta$
 $f r r b$ | $r r b r r b$ | $\delta r a$ | $e r r a$ | $r b b a r a$
 $a r$ | a | δr | $f \delta r a r$ | $a \delta$

85

$r a a e r e a r e$ | $a a b a b \delta a$ | $a a a \delta b a b \delta a r$ | $a a a b a b$
 $r a a e$ | $r a$ | $a a$ | $a a$ | $a r r r a b$
 $a r e$ | r | $r r r$ | r | $r e$

90

$\delta \delta b a$ | $a b a b \delta a b$ | $\delta a \delta b \delta b a b a$ | $b a b \delta b a \delta$
 $e e r e r$ | e | $e r$ | $a \delta r$ | a
 $f e r e r$ | e | $e r$ | $a \delta r$ | a

95

$a a$ | $\delta a b r \delta a r \delta a$ | $r a r e a$ | $r a a b a \delta$
 $b a b a r b r a b r$ | $a b \delta$ | a | $r e r a r e e$ | $r r a r$
 r | r | r | r | r

100

$a a b \delta b a b \delta a$ | $\delta b a \delta \delta$ | $\delta a b a a \delta b \delta b \delta$ | $\delta a a \delta a r$
 $a a r e r a$ | $a f r f r f$ | $f \delta r \delta$ | $f e r r$
 $r e e r a$ | r | r | r

$\delta r a r \delta$ | $\delta r a a r \delta$ | $r a a a e r a e e r e$ | $a a a b \delta b \delta b a a$
 $\delta \delta b a$ | $b \delta \delta b \delta$ | $b \delta b a$ | $b b a b \delta b \delta b a a$
 $a r$ | $r a \delta r a f$ | $a r$ | $r r a$

105

$a a a a$ | $a a r a \delta r \delta r a r \delta a$ | $r a a r \delta r a a$
 $b \delta b \delta a a \delta a \delta b \delta$ | $a a \delta r \delta r a r \delta$ | $a a \delta b a a$
 $\delta \delta$ | r | r | $a a r a$

110

$a a a r a e r$ | $e f f e f \delta a \delta b a$ | $a a$
 $a \delta a \delta b \delta a$ | $e f f e f \delta a \delta b a$ | $a a$
 δ | r | r | r | r

Part 2 - Cum dederit dilectis



5

10

15

20

25

30

35

