

4. Fantasia 4

De pasos de contado

Alonso Mudarra

de di |. f d r a | a r d a | r a | b | a r d a | b a | r a | e f r e | a | r |

1) |. f d r a | a r d a | r a | b | a r d a | b a | r a | e f r e | a | r |

de di |. f d r a | a r d a | r a | b | a r d a | b a | r a | e f r e | a | r |

15 |. f d r a | a r d a | r a | b | a r d a | b a | r a | e f r e | a | r |

20 |. f d r a | a r d a | r a | b | a r d a | b a | r a | e f r e | a | r |

de di |. f d r a | a r d a | r a | b | a r d a | b a | r a | e f r e | a | r |

25 dos de |. f d r a | a r d a | r a | b | a r d a | b a | r a | e f r e | a | r |

30 |. f d r a | a r d a | r a | b | a r d a | b a | r a | e f r e | a | r |

de di |. f d r a | a r d a | r a | b | a r d a | b a | r a | e f r e | a | r |

35 |. f d r a | a r d a | r a | b | a r d a | b a | r a | e f r e | a | r |

40 |. f d r a | a r d a | r a | b | a r d a | b a | r a | e f r e | a | r |

dos de |. f d r a | a r d a | r a | b | a r d a | b a | r a | e f r e | a | r |

45 dos de |. f d r a | a r d a | r a | b | a r d a | b a | r a | e f r e | a | r |

50 de di |. f d r a | a r d a | r a | b | a r d a | b a | r a | e f r e | a | r |

55 dos de |. f d r a | a r d a | r a | b | a r d a | b a | r a | e f r e | a | r |

60 dos de |. f d r a | a r d a | r a | b | a r d a | b a | r a | e f r e | a | r |

65 dos de |. f d r a | a r d a | r a | b | a r d a | b a | r a | e f r e | a | r |

70 |. f d r a | a r d a | r a | b | a r d a | b a | r a | e f r e | a | r |

75 |. f d r a | a r d a | r a | b | a r d a | b a | r a | e f r e | a | r |

80 |. f d r a | a r d a | r a | b | a r d a | b a | r a | e f r e | a | r |

85 |. f d r a | a r d a | r a | b | a r d a | b a | r a | e f r e | a | r |

90 |. f d r a | a r d a | r a | b | a r d a | b a | r a | e f r e | a | r |

95 |. f d r a | a r d a | r a | b | a r d a | b a | r a | e f r e | a | r |

100 |. f d r a | a r d a | r a | b | a r d a | b a | r a | e f r e | a | r |

1) 2 notes interchanged in orig., corrected by Mudarra.