

## 28. Passemeko zorzy

Sixt Kargel

5

Rhythms 1-4, 5-8, 9-12, 13-16

fer a δr a g a δr a δr a a a a e r a e r a g e a g e a g

15

20

25

1)      2)      3)

30

- 1) c in orig.
- 2) Note one course higher in orig.
- 3) Rhythm flag  $\frac{1}{2}$  value in orig.

## Il suo saltarello

<i>а</i> а г е	<i>е</i> г е г а	<i>од</i> г а	<i>а</i> г е	<i>аг</i> е ф
<i>г</i>		<i>од</i> г <i>а</i>	<i>а</i> г е	<i>а</i> г е
<i>а</i>	[ <i>a</i> ]		<i>а</i>	<i>а</i>

1)

50

55

a r d b a r d b d r d a r a r d r e f r e f f e r f e f e r e f d r a

r a a r d a r d a r a a a a

2)

2)

3)

1) Note oen course higher in orig.

2) Rhythm flag  $\frac{1}{2}$  value in orig.

3) Note one position to right in orig.