

# 51. Passamezzo [moderno]

Sixt Kargel

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

11 12 13 14 15

16 17 18 19 20 21 22 23 24 25

26 27 28 29 30 31 32 33 34 35

36 37 38 39 40

1)

41 42 43 44 45 46 47 48 49 50

51 52 53 54 55

1) c in orig.

60

1)

65 70

2)

75

80

85

3) 4)

90

5) 6)

95

1) with two rhythm flags and pointed in orig.

2) 2 rhythm flags double value in orig.

3) m in orig.

4) Rhythm flag appears to be double value and dotted in orig.

5) Rhythm flag 1/2 value in orig.

6) 2 rhythm flags 1/2 value in orig.

100

г а г д а г д а г а д г д а г д г а д г д а г е f д г д а г д

105

г а д г д а г д г а г д а г а д а г д а г д г а д а г д а

110

д а д г а г д а г а г а г д а г а д а г д а г д а г а г д а г

115

а д г а г д а г д а г а г д а г д а г е f а г д ф д г а

120

г д г а д г а г а г е ф е г а г а д г а г д а г а г а д а г д а д г а г д а

г а д г а д а г д а д г а г д а г д а г а г д г а д г д г а г д а г

125

д г д а г д а г а г д а г а г е f е г а д г а а а

# Saltarello

1)

1) a on 1st course in orig.

