

45. Stella crudel

(Claude Le Jeune)

Joachim van den Hove

5

Canto

Stel- la cru- del, per- ché fuor non mi gui-

Lute

10

di, per- ché fuor non mi gui-

11

di,

1)

15

20

Stel- la cru- del per- ché fuor

1) In orig. top note d and bottom note one course higher.

25

non mi gui- di, per- ché fuor non mi

30

gui- di di que- sto ma- re, di que- sto

1)

35

mar di do- lo- ro- si pian- ti in

40

che so- mer- si gia son mil- le_a- man- ti,

1) Rhythm flag 2 positions to the left in orig.

45

in che so-mer- si gia son mil- le_a- man- ti,

a

1)

50

in che so-mer- si gia son mil- le_a- man- ti, in

2)

3)

[a]

che so-mer- si gia son mill'

4)

55

a- man- ti?

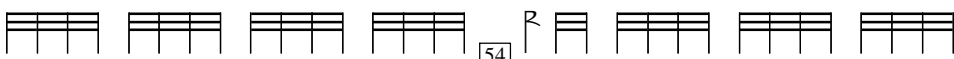
5)

[a]

- 1) a in orig.
- 2) d in orig.
- 3) Note one course higher in orig.
- 4) 2 bars replaced by editor to fit vocal part. For original bars, see Appendix.
- 5) Note one course higher in orig.

Appendix

Original 2 penultimate bars in lute part.

53  54

r	r	r	r	a	a	r	r	r
ò	ò	ò	ò	a	a	e	e	e
e	e	a	a	r	r	r	a	a
r	r	ò	ò	a	a	e	e	e