

# 25. Tirsi son io

(Anonymous)

Joachim van den Hove

5

Canto

Tir- si son io, quel mi- se- ro pa- sto-

10

re, che per Clo- ri so- spi- ra e per bo- schi per mon-

15

ti, per mon- ti, e per bo- schi per mon- ti, per mon- ti, e per bo- schi per mon- ti'in

[20]

van s'ag- gi- ra, in van s'ag- gi- ra spie-

1) 2) 3)

spie-

[25]

ta- ta Clo- ri dun- que sprezz'A- mo- re, dun--

ta- ta Clo- ri, dun-

[30]

que sprezz- z'A- mo- re non

que sprezz- z'A- mo- re non sai che l'ar- co suo, che la sa- et-

4)

1) d in orig. Changed to fit canto part.

2) c deleted from 1st course, here, to match canto part.

3) e in orig. Same in bar 28.

4) c in orig.

(#) 35 (#)

sai ch'el ar-co suo che la, che la sa-et-ta, che la sa-et-ta  
ta, non sai che l'ar-co suo, che la sa-et-ta

40

quan-to più tar-da fa mag-

45

gior, fa mag- gior, fa mag-  
fa mag- gior ven- det- ta, fa mag- gior ven- det-

50

gior ven- det- ta, fa mag- gior ven- det- ta, quan- to più tar- da

1)

ta, fa mag- gior ven- det- ta, quan- to più tar- da

55

fa mag- gior ven- det- ta, fa mag- gior, fa mag- gior, fa mag- gior ven-

2)

fa mag- gior ven- det- ta,

60

det- ta, fa mag- gior fa mag- gior ven- det- ta.

3)

fa mag- gior, fa mag- gior ven- det- ta.

- 1) Note one course higher in orig.  
 2) c in orig. Changed to fit canto part.  
 3) Rhythm flag one position to left in orig.