

49. Passamezzo

Part 3

Jean-Baptiste Bésard

1)

2)

3)

4)

5)

6)

1) Bar lines editorial.

2) a in orig.

3) Dot added by editor.

4) Rhythm flag $\frac{1}{2}$ value in orig.

5) b in orig.

6) rhythm flag $\frac{1}{3}$ value in orig.