

9. Vestiva i colli

(à 5 - Giovanni P. da Palestrina)

Vincenzo Galilei

5

10

15

1)

20

1) Note blotted out in orig.

25

+ a a r	r a a a	a a r	ò + r a a r ò
a	a a	a e a a	a r a e a
b	a	a e r e e	b a f ò b b ò
r	r a a r	a a r r e e	r b r r
a a a	r r e	r r e	r a r ò a

1)

30

r	a a	ò a r ò a ò	ò r a
a a b + ò	e r e a a b	a a a r	a a ò b a a r
+ r b r + e	e r f	e e r a a	a r ò b a a
r a ò r a	r a	r r r	e r r

35

ò r a a b	r r f ò + r	a + a	r a a a
+ r ò e r a r	ò a a	b ò a b a f ò	+ e r e a a a
r a ò r	f e e r b	r r r	e e r r r

40

a a a ò r	r r a ò	r a ò + r	+ a a +
a b a e f	ò ò ò ò	a a a b a	b b a f ò e ò
r ò f f	f f f e r	r r r	r r r f e ò

a a a a a	b a ò a a	ò r a a a	r e r e ò ò
r a r ò a a b	r f a a a	a r ò a a a	e e e e f
r r r r	r e a e	a a r a a r	e e e f r r
a	r r e	r a r	r ò r r

45

a r a ò + r	+ a a	a a r ò r	f f e f e f e r e	a		
a a a b a	a a ò a r	f f e f e f e r e	a a a			
r a r b	r b ò a r	f f e f e f e r e	r r r			
a	a	r	a			

1) d in orig.

Part 2 - Così le chiome

δ r	δ b a r δ	r a r δ a r δ r δ	r e f a r
r	r	r	e f e

a δ a a	a δ b δ a b a b δ a b	a e r e r e a e a r δ	a b δ
r	r	r	r
a	r	r	a

$+ r r$ $+ r a$ a r δ a	r a r a	δ a r δ r δ a r δ f f r	r
a δ b b e a r δ	a a δ δ	b a r δ δ r δ r δ f f	r
$+ b$ r	r	r a r e r e	r
r	r e r f r e	r a r	r

δ r a r $+ a$ a	$+ a$ a a	a a r a a r r	δ a r r a
$+ e$ r a r a	r e a a	a r r δ	a r a r δ δ
r	e r r r	r a	r a

a r δ r δ	δ r a δ r δ r δ r a r	r δ δ δ r	a a a δ a r
b a b	a a a δ a r	a a a δ a r	δ δ δ r
r a r	a r e r	r	a a

δ f r a δ	δ r a a	b a a δ	b a a a
f r e f	f r a a	a r r r $+ b$	b b a e
r r e r	δ a r r	r e r f r	r r a r
r	δ	f δ f r	a e

