

15. Galliard

Anonymous

5

a	r	e	r	a	a	r	e	f	e	r	e	a	a	r	e	r	a	a	
a	a	e	f	a	a	f	r	f	e	e	a	a	r	e	f	f	a	r	e
r	r	r	r	r	r	r	a	r	r	a	e	g	r	r	r	r	r	r	

10

r	e	g	h	g	e	g	r	r	a	r	e	f	r	a	e	r	a	r	a
r	h	g	h	g	e	g	r	r	a	r	e	f	r	a	e	r	a	r	a
e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e

r	e	f	e	r	e	r	e	r	e	r	e	a	r	e	r	e	f	e	a	r	e	a	r	e	a	r	e	a	r	e	r
f	r	f	r	f	r	f	r	f	r	f	r	a	r	e	f	e	a	r	e	a	r	e	a	r	e	a	r	e	a	r	e
r	a	r	r	r	r	r	r	r	r	r	r	a	e	b	r	r	r	r	r	r	r	r	r	r	r	r	r	r	r	r	

15

r	g	h	e	h	g	h	e	g	r	r	a	r	e	a	a	a	r	e	a	r	e	a	r	e	a	r	e	a	r	e	a	r
r	g	h	e	h	g	h	e	g	r	r	a	r	e	a	a	a	r	e	a	r	e	a	r	e	a	r	e	a	r	e	a	r
e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e

20

e	e	f	r	e	f	f	e	r	a	r	e	a	a	a	e	r	e	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	
f	r	f	r	f	r	f	r	f	r	f	r	a	a	a	e	r	e	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	
r	r	r	r	r	r	r	r	r	r	r	r	r	r	r	r	r	r	r	r	r	r	r	r	r	r	r	r	r	r	r	r	r	r

25

a e a r a e r e | a e r a d r a | a r f e r e f r
 e a r | r | a r
 e a r | a | a r

e e r a r a r e | f r e f r e f e | r r e f r e f r
 f f | r | f r e f r e f f
 r r | r | r | r

a a e r e a r e | a a | a | e r e | a r e a r e
 r | r r | r b r e | g | e r
 e r | a a a | e e | e r

1)

a e f e | e e | r f e r | r e h g e h g | r r
 a e f | f e | e e | e g g e h g | r d r
 r r | r e b r | e e | r e e | e d e e

a | r | e r e | a e r e r f e f r e | a e r e f e
 r | b r e | g | f f e f | r
 e r e b r e | e e | e r | r

45

e f r e | r f e r | r e h g e g h e g | r r r
 f f | e [e] | e | e d e e
 e r e g r | r r | r e | e e e

2)

3)

4)

- 1) 4 rhythm flags 1/2 value in orig.
- 2) c deleted from 5th course, here.
- 3) c in orig.
- 4) h deleted from 4th course, here.