

## 6. Mon âme est si fort blessée (Pierre Guédron)

Anonymous

Mon âme est si forte blesse, e,  
 La Nympha que qui le possible, de,  
 Lors-que mon a mour s'ens flâme,  
 Vous Nympha de ses fon- tain- es  
 1) | | | | | | | |

a f a f a b f a  
 C a e a a r a a

Que d'al- ler trou- ver son coeur, coeur.  
 D'es- tein- dre \_un sì doux flam- beau, beau.  
 Qui me brus- le en me gel- lant, lant.  
 Que cel- le que j'ay- me tant, tant.  
 1 | | | | | | |  
 ð a f ð [ð] g f 1 | | | | | | |  
 a ð ð a ð a ð a a ð a a : a : a : a :  
 r e a r ð a a : a : a : a :  
 a 5) 6)

1) Lute part modified to fit existing mensural model from F-Pn (ex Pc)/Rés 517, and extra verses added.

2) Rhythm flag missing in orig.

3) Rhythm flag missing in orig.

4) Rhythm flag double value in orig.

5) c in orig.

6) Rhythm flag missing in orig.