

Villancico 8 - Zagaleja, la de lo verde

à 4

Esteban Daza

5 10

Za-ga-le-ja, la de lo ver-de, za-ga-le-ja, la de lo ver-de, za-ga-le-ja,

15 20

la de lo ver-de, gra-cio-si-ca en el mi-rar, en el mi-rar,

25

que-da-te a Di-os, vi-da mia, que me voy de es-te lu-

30 35

gar, que me voy de es-te lu-gar, que me

1)

1) Rhythm flag missing in orig.

40

45

50

voy de es- te lu- gar. Yo me voy con

55

Buelta

60

mi ga- na- do, za- ga- la, de a- ques- te e- xi- do; no me ve- ras en el

65

70

pra- do, en- tre las yer- bas ten- di- do.

75

80

Des- de a- go- ra me des- pi- do

85

90

95

de mis pas- sa- dos pla- ze- res; mis mu- si- cas y ta-

100 105

ñe-res se buel-ben en su-spi-rar. Za-ga-le-ja, la de lo

110 115

ver-de, za-ga-le-ja, la de lo ver-de, gra-cio-si-ca en el mi-rar,

120 125

gra-cio-si-ca en el mi-rar, en el mi-rar, que-da-te a Di-os, vi-da

130 135 140

mi-a, que me voy de es-te lu-gar, que me

145

voy de es-te lu-gar, que me voy de es-te lu-gar.

Shepherdess in green finery,
charming to see,
I bid you adieu, my life.
Today I am leaving this house.

I am taking my sheep with me,
shepherdess, far from this pasture.
In the meadow, you won't see me
lying in the green grass.

Here and now, I release my fondness
for the pleasures of past times.
The gay tunes of my instruments
have turned into sighs.