

# 27. Ein guter Bentzenauer

Ludwig Iselin

1) 2) 5) [f] [f]

1) 2) 5) [f] [f]

10) 15)

20) 25) 3) 4)

30) 35) 5) 6)

- 1) 5 rhythm flags double value in orig.
- 2) f added (see proportio)
- 3) 2 rhythm flags double value in orig.
- 4) next four notes double value in orig.
- 5) In orig., 4 rhythm flags double value and 2 bracketed notes interchanged.
- 6) 4 rhythm flags double value in orig.

# Proporz

1)

2)

Coda

1) a added (instead of upper d twice in orig.)  
 2) 2 notes interchanged in orig.