

126. Un doux nenny

Jean-Baptiste Bésard

5

10

15

20

25

a a a g e h g h g h g e g	r r r r r r r e r e	e e f f e f e	a a r e a
o r a h	e e e f f e e	e e f f e f e	r a r d r
r a g	r r r r r	r	r

r e r e a r	r r r e r e f e f e f e r e	f f r e f f r d f d f d f d r f	
e g e	f f r	r	
	r r		

30

a a r d r d a r a a a a a	r a r d r d r r r a r	r d a r a r d r r r	r r
a	a	a	e r e f r

r a r e r a r e r e	f e r a g h g e h g h g e g	r r a r e a a r	
e a a r a r	r e g e g	e e r a r d	
		e e r a	

35

a a a r	f e r r r r r r f e r r r g e g r	e e e r e f e f e r e		
o r a r d r d r a r d o	h r e f h o f h o h r e f h	e e g e e		
r e	r e r	r a e r		

40

a a r d r d a r a a h	a a h f e r a a	a r e r a r a r r	
o r a r d r d r a r d o	g r r b e r	e r e	
a	a	a	

f e r a r d r a	r r r r r a	r a r r a e r	
a o	r o r r e e	e e r b e r	
a a	a r e	e r	

45

a a f e r	a r a r e a r d r a a a	a a o r r r r	r e	
r d r a r r r d o	r a r d r a r d r a o r	r a f r r r b e d	e e	
r e r b r r	a a a	r r e e	r	