

4. Non ti partir da me

(Filippo Azzaiolo?)

Bernardino Balletti

a	r	r	r	a	r	a	r	a	a	a
o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o
a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a

a	r	r	r	a	r	a	r	a	a	a	a	a	r
o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o
a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a

r	a	r	a	r	a	r	a	r	a	r	a	r	a	r
o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o
a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a

r	a	r	a	r	a	r	a	r	a	r	a	r	a	r
o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o
a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a

a	r	r	r	a	r	a	r	a	r	a	r	a	r	a
o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o
a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a

e	r	e	a	r	e	a	r	a	r	a	r	a	r	a
o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o
a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a

45 50

δ r a δ r a δ	$\overset{a}{a}$ r a r a δ r	δ δ a r δ	δ δ δ	δ r δ	$\overset{f}{r}$ r e r a δ r a
r		r	r r	r	δ δ
a	a	a	a a	a	a a

54

δ a r a r δ a δ a r δ a	r a δ r δ r a a r e a	r a e r f e f e f e r e

55 60

$\overset{f}{r}$ r e r a δ r a	δ a r a r δ a δ a r δ a
a a δ r a	a r δ r r δ δ δ
b b r b e	b r r a a a

64

r a δ r δ r a e r e a	r a e r f e f e f e r e	a a a a δ r a	a δ r a
		b b r b e	b
		r r	r

65 70

r a r δ a r e r a e	a e a r e a r e a r e	$\overset{f}{r}$ r e r a δ r a	δ r a
δ δ		δ	δ
a	a	a	a

74

δ a r δ a r e r a e	a e a r e a r e a r e	$\overset{f}{r}$ r δ	$\overset{f}{r}$
		δ r δ	δ
a	a	a	a