

25. Nun hab ich all mein tag gehört Arnolt Schlick

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| r | a | b | a | b | a | δ | a | | | | | | | | | | | | |
| r | | | | | | r | r | e | a | e | a | r | e | a | e | r | a | e | |
| | | | | | | | | | | | | | r | a | e | a | e | a | e |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|--|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| a | r | δ | r | a | δ | b | b | δ | b | a | a | | | b | δ | a | | a | δ | a | a | δ | b | a | |
| r | | | | | | r | | | | r | r | | | r | a | r | r | a | e | r | δ | | | a | r |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | a |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|--|--|--|
| r | a | b | a | b | a | δ | a | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| r | | | | | | r | r | e | a | e | a | r | e | a | e | r | a | e | r | a | e | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|--|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|
| a | r | δ | r | a | δ | b | b | δ | b | a | a | | | b | δ | a | | a | δ | a | a | δ | b | a | a | a | b | a | |
| r | | | | | | r | | | | r | r | | | r | a | r | r | a | e | r | δ | | | a | r | r | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|--|--|--|--|
| a | | r | δ | r | δ | r | δ | r | a | δ | δ | δ | a | | δ | b | a | a | b | δ | b | a | a | | | | | |
| r | a | | | | | | | | | | a | a | r | e | r | r | e | r | r | e | a | r | r | | | | | |
| | | e | r | a | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|--|---|---|---|---|---|---|---|---|--|--|--|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| a | | r | δ | r | δ | r | δ | a | δ | | | | a | | | b | a | a | r | e | r | e | a | a | | | | | |
| a | | | | | | | | | | | | | r | a | r | a | r | a | r | r | b | r | a | a | r | e | r | e | a |
| | | e | r | a | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|--|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|--|--|--|--|
| a | δ | a | δ | a | δ | b | δ | | a | | r | δ | a | δ | r | a | δ | b | δ | | b | a | a | | | | | | |
| r | | | | | | | | | r | e | r | a | e | r | | | e | a | r | a | | a | r | r | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Tabulaturen Etlicher lobgesang und lidlein (1512), p.73. Encoded by Sigmar Salzburg; edited by Sarge Gerbode.