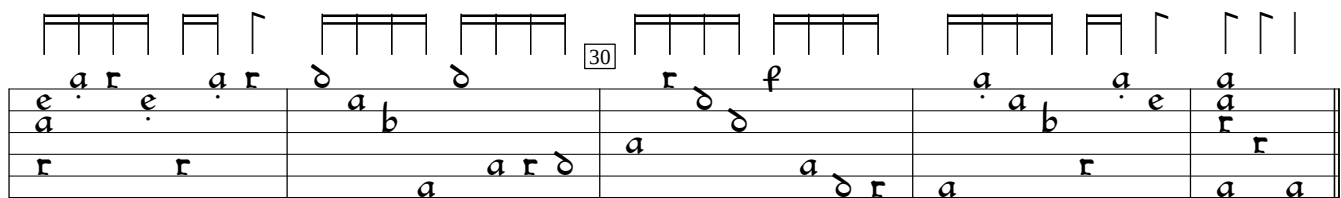
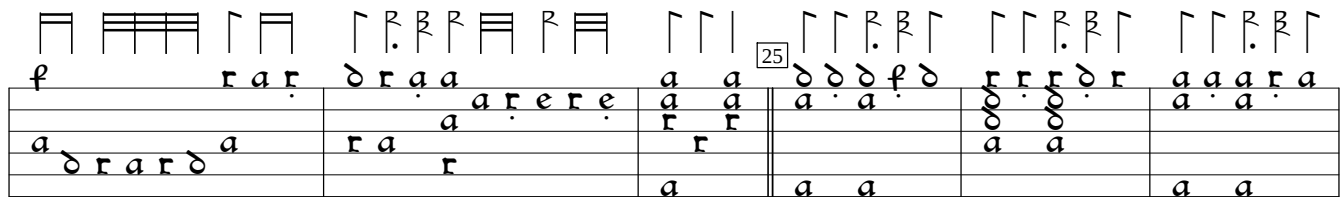
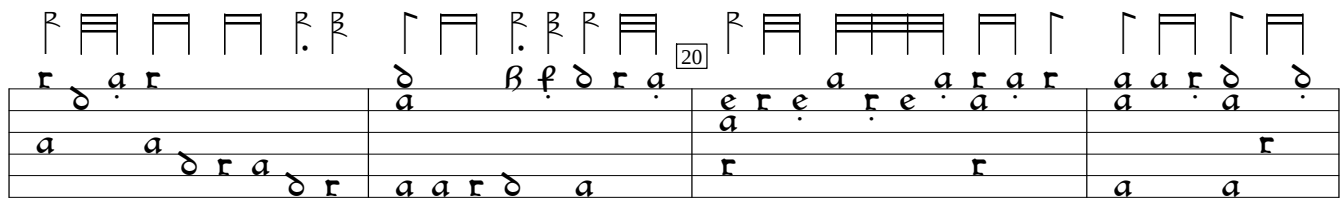
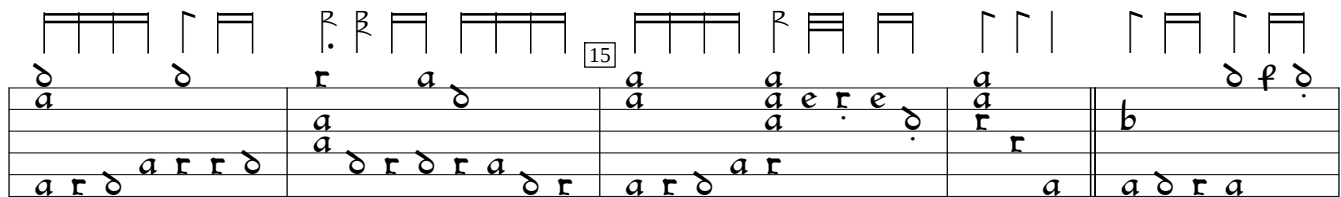
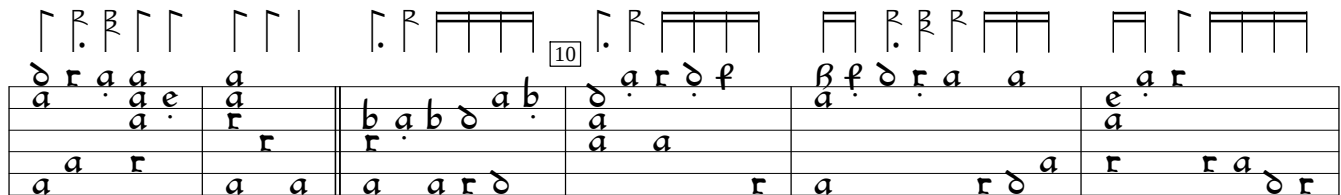
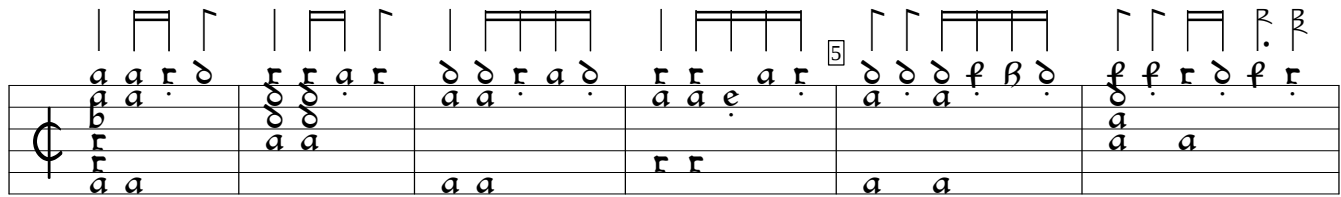


16. Antico in G minor

Pour Charlotte et Jonathan Goupille-Lebret Laudon Schuett



B		f		d		a		g		g		d		f		a		d		d		f		B		e		e		a		g		d		d		g		a		f		f		d		g	
a								d		g		d		f		a										e		e		a		g		a										a					
f		B		f				a																		a																		a					
a				a		d						g		a				g		d		a				g				g				a				a						g					

		
ḍ ḍ ḍ ḍ ḍ ḡ ḡ ḡ ḍ ḡ	e ḡ ḡ ḡ e ḡ ḡ e ḡ ḡ ḡ ḡ ḡ ḡ	ḍ
a	a	a
		ḡ ḡ ḡ ḡ ḡ ḡ ḡ ḡ ḡ ḡ ḡ ḡ
a	ḡ	a

Музыкальное произведение «The Rose Tree» (С. 100) в нотном формате. Музыка написана для голоса и гитары. В нотном оформлении использованы следующие элементы:

- Голос: ноты с буквенными обозначениями (a, b, d, f, g) и ритмическими знаками (вертикальные черты).
- Гитара: ноты с буквенными обозначениями (a, b, d, f, g) и ритмическими знаками, а также цифры, указывающие на fret (1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12).
- Ключевые знаки: один плоский знак (B-flat) для голоса и один плоский знак (B-flat) для гитары.
- Время: 3/4.
- Стиль: фолк-песня.

[illegible]

δ $\dot{r}$ a δ $\dot{b}$ a δ $\dot{b}$ a $\dot{r}$	e $\dot{a}$ $\dot{r}$ δ $\dot{r}$ a e $\dot{r}$ a $\dot{r}$ e $\dot{a}$ e	a β β β β β β δ δ δ δ
a a $\dot{r}$ δ	$\dot{r}$	a a

G A B C D E F G	A B C D E F G A	B C D E F G A B	C D E F G A B C
a	a	e	a
a		a	r
		r	a
			a