

35. Galliard del passemezzo Giovanni A. Terzi

e a r a e r a r a a r e r a
 3 e a r a e r a r a a r e r a
 4 b r b r r e e r e b r e r e
 r a r a r e e r e

1)

2)

r r r r e e r r a e r e e a r e a r e f e r a
 f r e f e f f e e r r a e r e e a r r b e a
 r r a e a r a r a

r r r r a h f e r a e r a a h f
 e f r r a r a a h f e r a a h f
 e r b e b r a e b r a r b a d r a r r

r r r r a r a e r a e r e r e r e f r e f r e f
 a r a a r e r a e r e r e r e f r e f r e f
 a e a r r b r e r a b a r

r h f e r a r r h e g h g e g h a a a
 a f e r a e r a h e g h g e g h a a a
 h a r r r g e h k f k h k a a r b e

a r a a a e a r e a e a r e a e
 r r a r r r e b r a a d r b r
 e a r a r e a r r e a r e a r e a

r e a a e a r e a k f h e f r e r a r
 e e b r e b r e b r g h a g r a b r d a
 r e b r e r e b r g h a g r a b r

a e a r r r r r e r e f f e f r e f
 r r e b r e r b e r b a r r e f f e f f
 r e b r e r b e r b a r r e f f e f f

1) Rhythm flag one position to right in orig.
 2) Dot added by editor. Same in bar 29.