

25. O mia cieca e dura sorte

Intro: Ricercar 3,17,22

(Marchetto Cara)

Franciscus Bossinensis

Ripresa/Refrain

5

O mia cie- ca e du- ra sor- te di do- lor sem-

pre nu- tri- ta, O mi- se- ria

de mia vi- ta, tri- sto a-

nun- cio a la mi- a mor-

te, a- la mi- a mor- te

Fine

Piedi 25

Più do- len- te e più in- fe- li- ce son che al-
 La ca- gion de tan- to ma- le è for-
 Per- ché un vi- ver du- ro e gra- ve, gra- ve e
 Pi- glia ex- em- pio o- gnun che ve- de scrit- to in

30

cun che vi- va in ter- ra. L'ar- bor son che il ven- to at- ter- ra
 tu- na e il cru- da a- mo- re per che sem- pre de bon co- re
 dur mo- rir con- vie- ne fi- nir vo- glio in pian- ti e pe- ne
 la mia tom- ba ob- scu- ra se ben son per for di na- tu- ra

35

Volta

per ché più non hà ra- di- ce ve- ro è ben quel che se di-
 ser- vi- t'ho con fé im- mor- ta- le la qual hor si- ca- to ha l'a-
 co- me in sco- glio fa la na- ve ch'al fin rom- pe o- gni suo tra-
 mor- to son per trop- po fe- de per mi mai non fu mer- ce-

40 45

ce ché mal va chi à ma- la sor- te, chi à ma- la sor- te.
 le e ban- di- ta da o- gni cor- te, da o- gni cor- te.
 ve poi che untem- po è sta- ta for- te, è sta- ta for- te.
 de pie- tà m'ha chiu- se le por- te, chiu- se le por- te.

D.C. -- al Fine after last verse.